

1932 DON QUICHOTTE de Georg-Wilhelm Pabst



1933 LE SEXE FAIBLE de Robert Siodmak avec Pierre Brasseur



1933 ADIEU LES BEAUX JOURS d'André Beucler et Johannes Meyer avec Jean Gabin



1934 ON A TROUVÉ UNE FEMME NUE de Léo Joannon avec Paul Bernard



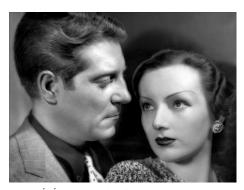
1934 SI J'ÉTAIS LE PATRON de Richard Pottier avec Fernand Gravey



1936 LE ROMAN D'UN SPAHI de Michel Bernheim avec Antonin Berval



1937 GUEULE D'AMOUR de Jean Grémillon avec Jean Gabin



1936 PÉPÉ LE MOKO de Julien Duvivier avec Jean Gabin



1937 NAPLES AU BAISER DE FEU d'Augusto Genina avec Tino Rossi



1938 LA VÉNUS DE L'OR de Jean Delannoy et Charles Méré avec Saturnin Fabre



1938 LE CAPITAINE BENOÎT de Maurice de Canonge avec Jean Murat



1938 TERRE DE FEU de Marcel L'Herbier avec André Burgère



1939 COUP DE FEU de René Barberis avec Raymoond Rouleau



1939 RAPPEL IMMÉDIAT de Léon Mathot avec Roger Duchesne



1939 MENACES d'Edmond T. Gréville avec Nicolas Rimsky



1940 MACAO, L'ENFER DU JEU de Jean Delannoy avec Sessue Hayakawa



1940 LES CADETS DE L'ALCAZAR (L'Assedio dell' Alcazar) d'Augusto Genina avec Fosco Giachetti



1941 FROMONT JEUNE ET RISLER AÎNÉ de Léon Mathot avec Bernard Lancret, GeorgesVitret



1942 L'ASSASSIN A PEUR LA NUIT de Jean Delannoy avec Georges Lannes



1942 DERNIER ATOUT de Jacques Becker avec Raymond Rouleau



1942 HAUT-LE-VENT de Jacques de Baroncelli avec Charles Vanel, Maxime Fabert



1942 LA FEMME QUE J'AI LE PLUS AIMÉE de Robert Vernay avec Raymond Rouleau



1942 MALARIA de Jean Gourguet avec Jacques Dumesnil



1947 LA DERNIÈRE CHEVAUCHÉE de Léon Mathot avec Jacques Dumesnil